



VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



Foto:



DADOS

Nome: Marcilene Dornelas da Cruz	Idade: 43	Cidade: Goiânia	Estado: GO
---------------------------------------------------	----------------------------	----------------------------------	-----------------------------

DADOS DA FORMAÇÃO

Superior: Licenciatura em Educação Física pela ESEFEGO- 1991	Especialização: <ul style="list-style-type: none"> Educação Física Escolar - Salgado de Oliveira -RJ - 1992
------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Professora:

- Ministrei aulas nas seguintes instituições: Escola Técnica Federal de Goiás aulas de basquetebol, período de 04/04 à 14/05/91, Degraus Centro de Estudos, de 01/05/87 à 11/10/93, Associação Goiana de Ensino, de 01/09/87 à 20/08/88, Escola Municipal Residencial Monte Carlo, de 18/08/92 à 18/08 /97, Goiânia/GO.

Coordenação de recreação e eventos:

- Samburá Termas Hotel, de 1988 à 1992, Hotel Thermas Privê das Caldas, de 1992/93 e 94, Caldas Novas/GO, Cervejarias Reunidas Skol, coordenadora do Enduro, em junho/92, e de entreterimento, em julho/93 e 94, no Araguaia/GO e MT, Companhia Cervejaria Brahma, em fevereiro/96, Laboratórios TEUTO e Boticário.
- Shopping Bougainville, Coordenação e Elaboração nos eventos: Concurso de

VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



Quadrilhas Juninas, Bougainville Dance , Colônia de Férias da 3ª Idade e Infantil, período de 1995 à 1999, Goiânia/GO.

- Produção dos shows no I, II, III e IV FICA – Festival Internacional de Cinema Ambiental / na cidade de Goiás - GO
- Produção dos shows no I e II Canto da Primavera – na cidade de Pirenópolis – GO

Secretaria Municipal de Cultura de Goiânia

- Produtora na Diretoria de Política e Eventos Culturais, 1997
- Em 2001 assumi o cargo de Coordenadora de Produção e Eventos, responsável pela organização dos eventos da Secretaria.
- Em janeiro de 2003 passei para o cargo de Chefe de Gabinete
- Em 2006 Diretora do Teatro do Centro Municipal de Cultura Goiânia Ouro.

Cursos Ministrados:

- Curso de recreação em eventos para professores / 1999;
- Curso para professores sobre danças folclóricas e jogos tradicionais Na Faculdade Salgado de Oliveira 2001;
- Curso de agentes culturais – atuando na área de produção de eventos/ 2002;



VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



DADOS

Nome: Daniel Alves da Costa	Idade: 33	Cidade: Goiânia	Estado: GO
----------------------------------------------	----------------------------	----------------------------------	-----------------------------

DADOS DA FORMAÇÃO

Superior: <ul style="list-style-type: none">• Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro - RJ• Graduação em Turismo• Graduação em Administração Hoteleira	Especialização: <ul style="list-style-type: none">• Pós-Graduação em Animação Sócio-Cultural• Pós-Graduação em Pedagogia Empresarial• MBA - Escola Superior de Mestrados - Curitiba - PR• MBA em Gestão de Entretenimento Sócio-Cultural• D.R.T. de Coordenador de Elenco Artístico (registrado na carteira de trabalho e válido em todo território nacional).
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Jurado no VI Iguatu Festeiro (2011) em Iguatu - CE
- Jurado no VI Concurso Nacional de Quadrilhas (2010) no Rio Branco - AC
- Presidente da mesa do corpo de Júri do Campeonato Goiano de Quadrilhas Juninas (2010) realizado no Rodeio Show de Aparecida de Goiânia - GO
- Co-autor da comissão de frente da escola de samba carioca Unidos da Tijuca 2.010. Escola campeã do carnaval carioca 2.010 e vencedora do estandarte de ouro do jornal O Globo como melhor comissão de frente.
- Presidente da mesa do corpo de Júri no Campeonato Goiano de Quadrilhas Juninas 2.009 na Chácara Sol Nascente em Goiânia - GO
- Jurado no IV Concurso Nacional de Quadrilhas (2008) realizado em Aparecida de Goiânia
- Presidente da mesa do corpo de Júri da final do Campeonato Goiano de Quadrilhas Juninas (2.008), realizada no Clube dos Bancários - Goiânia.
- Jurado no carnaval carioca (2.000) no quesito Conjunto.
- Integrante da comissão de carnaval da escola de samba carioca Beija-Flor de Nilópolis (1.998). Campeão do carnaval carioca nesse ano com o enredo - Enredo: "O mundo místico dos caruanas nas águas do Patu Anu na Ilha de Marajó, Pará".
- Produtor de quadrilha junina do Colégio Anglo (1.992 a 1.994). Vice-campeão em 1.993 no III Concurso intercolégio promovido pelo Shopping Flamboyant.
- - Produtor de quadrilha junina do Colégio Prof. Pardal, em Goiânia, Unidade



VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



II Setor Coimbra e vencedor do concurso interno de (1.989).

- Produtor da quadrilha junina do Colégio Prof. Pardal, em Goiânia, vencedor do I concurso intercolegial de quadrilhas promovido pelo Shopping Flamboyant em (1990). Em 1991, vice-campeão.
- Integrante do Grupo de Quadrilhas Thradição de Campinas, campeão na Praça Cívica (1.991).

Treze anos de experiência profissional na área de lazer, recreação e entretenimento hoteleiro e turístico (1995 - atual) atuando na gestão departamental, formação de equipe, treinamentos específicos, desenvolvimento de pessoas, desenvolvimento de plano de carreira, elaboração de grade de programações, projetos de lazer cultural e corporativos, montagem de espetáculos, aprovação de figurinos, roteiro, trilha sonora, iluminação, interpretações cênicas e realização e controle orçamentário.

IDIOMA

- Fluente em espanhol e intermediário em inglês.

ESTÁGIOS

- CIRCO TIHANY ESPETACULAR - GOIÂNIA - GO (Temporada no Brasil)
Assistente de Produção Artística - Janeiro/00
- CLUB MED RIO DAS PEDRAS - MANGARATIBA - RJ
Monitor de Esporte, Lazer e Entretenimento - Agosto/00 a Janeiro/01.

ATIVIDADE EXERCIDA NO EXTERIOR

- ROYAL HISPANIA CRUZEIROS MARÍTIMOS - BARCELONA - ESPANHA
Gerente de Lazer, Entretenimento e Animação Sócio-Cultural- Contrato de Abril/98 a Dezembro/98.

ATIVIDADES EXERCIDAS

- SERHS NATAL GRAND HOTEL - NATAL - RN
Gerente de Lazer e Entretenimento - Setembro/05 a Junho/10
- MARRIOTT & RENAISSANCE RESORTS - COSTA DO SAUÍPE - BA
Gerente de Lazer e Entretenimento - Março/03 a Junho/04
- HOTEL CABREÚVA RESORT - CABREÚVA - SP
Gerente de Lazer e Entretenimento - Novembro/01 a Março/03
- BLUE TREE PARK - ANGRA DOS REIS - RJ
Supervisor de Lazer e Entretenimento - Abril/01 a Outubro/01
- ESCOLA DE SAMBA BEIJA-FLOR DE NILÓPOLIS - RIO DE JANEIRO - RJ
Assistente da Produção Cultural do Carnaval - Contrato de Outubro/97 a Fevereiro/98
- RIO QUENTE RESORTS - RIO QUENTE - GO
Líder de Lazer e Entretenimento - Novembro/95 a Setembro/97.



VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



SIMPÓSIOS PARTICIPANTES

- A dança marcada na França (Quadrilhe) – UNESA – Rio de Janeiro – RJ
- A quadrilha estilizada que recria um estilo – UNESA – Rio de Janeiro – RJ
- Imaginários do Carnaval Carioca no Tempo e no Espaço – UFRJ – Rio de Janeiro – RJ
- A festa de São João sob o olhar midiático – INTERCOM - Salvador – BA
- XII Congresso Brasileiro de Folclore – Natal – RN

INFORMAÇÕES ADICIONAIS - CURSOS:

- Lazer em Resorts - Realização Komic Aventura e Lazer - São Paulo - SP
- Inovar para Sobreviver - Realização UNESA - Rio de Janeiro - RJ
- Treinando o Treinador - Realização UNESA - Rio de Janeiro - RJ
- Espírito de Servir - Realização Marriott International - Costa do Sauípe - BA
- Orientação Gerencial - Realização Marriott International - Costa do Sauípe - BA



VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



DADOS

Nome: SANDRA CAMPOS	Idade: 43	Cidade: Goiânia	Estado: GO
-------------------------------	---------------------	---------------------------	----------------------

DADOS DA FORMAÇÃO

Superior:
Comunicação Social – Relações Públicas

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Natural de Guanhães, interior de Minas Gerais, veio para Belo Horizonte ainda adolescente para estudar e trabalhar. Formada em Comunicação Social, com especialização em Relações Públicas, sua maior atuação profissional foi no setor público, sempre nas áreas de Comunicação e Gestão Cultural, com ênfase na administração de espaços para eventos culturais, empresariais e sociais.
- Respondeu pela Gerência Geral da Serraria Souza Pinto de 1999 a 2010, quando foi convidada a ingressar na Fundação Clóvis Salgado, para assumir a Diretoria de Programação, sendo responsável pela gestão dos teatros, das galerias, do Cine Humberto Mauro e Serraria Souza Pinto.
- Sempre envolvida com a cultura popular, em diversas e diversificadas ocasiões, planejou, organizou, dinamizou e participou ativamente de eventos típicos e folclóricos, além de integrar comissões julgadoras para eleição de melhores quadrilhas, sobretudo nas edições anuais do "Arraial de Belô, além de festas do mesmo gênero no interior do estado de Minas Gerais.
- Fundação Clóvis Salgado – Janeiro de 2010 até a presente data
Diretora de Programação, responsável pelo gerenciamento dos espaços Grande Teatro, Teatro João Ceschiatti, Sala Juvenal Dias, Galerias, Centro de Arte Contemporânea e Fotografia, Cine Humberto Mauro e Serraria Souza Pinto.
- Serraria Souza Pinto – Janeiro de 1999 a janeiro de 2010
Gerente Geral, responsável pelo planejamento, programação e coordenação operacional.
- Prefeitura de Belo Horizonte – Belotur – Maio de 1997 a janeiro de 1999
Assessoria de Comunicação Social – Relações Públicas
- Rios de Texto Comunicação – Outubro de 1996 a maio de 1997
Relações Públicas
- Instituto de Previdência do Estado de Minas Gerais - IPSEMG – Março de 1989



VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



a outubro de 1996

Coordenadora de Jornalismo e Relações Públicas

Chefe do Departamento de Relações Públicas do Hospital do IPSEMG

Outras Atuações:

É uma das fundadoras e mantenedoras da ONG Instituto Mineiro Pró-cultura e Turismo de MG – i-cult; integrante da Comissão Organizadora do Centenário de Belo Horizonte (1997); Representante da Fundação Clóvis Salgado no Belo Horizonte Convention & Visitors Bureau..

Contatos:

Comercial: Palácio das Artes – Diretoria de Programação

Telefones: (31) 3236.7373

e-mail: sandra.campos@palaciodasartes.com.br

Residencial: Rua Dep. Álvaro Sales, nº 196, aptº 203 - Bairro Santo Antônio
Belo Horizonte – MG - CEP 30.350-250 - Tel. (31)3342.2451/ 9991.2451

e-mail: sandrafcampos@gmail.com

Realização



Apoio

