

# VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



## RELEASE DA QUADRILHA JUNINA

Nome da Quadrilha Junina: <b>QUADRILHA AMANHECER NO SERTÃO</b>	Entidade: LIQAL	Estado: AL
Nome do Marcador: <b>DIOGO DE LIMA SANTOS</b>	Casal de Noivos: <b>TIAGO UMBELINO E MYCHAELY DE LIMA</b>	

## HISTÓRICO DA QUADRILHA JUNINA

A Quadrilha Amanhecer no Sertão foi fundada no dia 12 de abril de 2002, com o objetivo de formar um grupo de quadrilha junina estilizada que representasse nosso bairro e a cidade de Maceió nos diversos concursos e campeonatos de quadrilha por Alagoas e por todo o nordeste. A Amanhecer no Sertão ao longo de sua existência passou a ser um grupo atuante na cultura da Alagoas e na vida social dos moradores do Benedito Bentes e adjacências trabalhando a parte sócio-cultural dos seus participantes de todas as faixas etárias. Nós que fazemos a quadrilha Amanhecer no Sertão entendemos que a cultura é uma ferramenta eficiente no processo de educação e de socialização do ser humano. Desde a sua fundação o grupo oferece oficinas de dança, artes cênicas, artesanato, costura, trabalhos manuais, bem como eventos direcionados a ações sociais como o dia das crianças, a copa de futsal amanhecer no sertão, prévia do carnaval com o bloco amanhecer no sertão, entre outros eventos para angariar fundos para o andamento das ações e de nossas atividades durante todo o ano.

A Quadrilha Amanhecer no Sertão é composta por cerca de 100 integrantes que participam das nossas atividades não só no período das festividades juninas, mas durante todo o ano participando de nossas oficinas e eventos, que geram cerca de 30 empregos indiretos, que dentre eles estão costureiras, músicos, produtores, cenógrafos, desenhistas, atores e outros.

# VII Concurso Nacional de Quadrilhas Juninas



## RELEASE DA QUADRILHA JUNINA

A quadrilha amanhecer no sertão no ano de 2011 vem apresentar uma história de amor que nasce num cabaré. Cabaré esse que tem como dono um imigrante francês que montou um cabaré numa cidadezinha do sertão do nordeste. O cabaré é um lugar onde são realizados vários espetáculos e apresentações artísticas e às vezes é confundido popularmente como um lugar de promiscuidade. A filha do dono deste cabaré se apaixona por um moço da cidade, onde formam uma linda história de amor.

Nossa abertura explana uma mistura de coreografias típicas de cabaré com o autentico forró nordestino típico da nossa região.

Nosso figurino Foi baseado em musicais e apresentações de cabaré, sendo incluso no mesmo vários elementos juninos que formaram uma imensa harmonia entre glamurosidade, sedução e alegria.

A coreografia é baseada em elementos típicos dos cabarés (CAN CAN, BOLEROS, TANGOS), sendo incorporada toda tradição dos nossos FORRÓS tipicamente nordestinos, Essa mistura proporciona alterações diversas em nosso repertório e ritmo altamente marcado com coreografias tradicionais e contemporâneas.

O repertório é repleto de músicas que retratam o amor e a paixão que é a essência do nosso tema.

O casamento é realizado no arraial, na praça da cidade, onde o padre realiza a cerimônia para abençoar a união entre o casal que festeja dentro do cabaré dançando quadrilha junina.

*“Bem vindo ao meu, ao seu, ao nosso cabaré”*

DIOGO DE LIMA SANTOS

Assinatura do Presidente da Quadrilha Junina

Realização



Apoio

